

W ŚWIECIE TEATRU

Temat: H jak hamak

Data: 18.05.20 - poniedziałek

Cel główny:

- zapoznanie z literą h – małą i wielką, drukowaną i pisaną
- utrwalanie poznanych liter

Pomoce dydaktyczne: Karta Pracy cz.4, ołówek, komputer/telefon, dostęp do internetu, zestaw do pisania: taca, kasza, bułka tarta lub mąka.

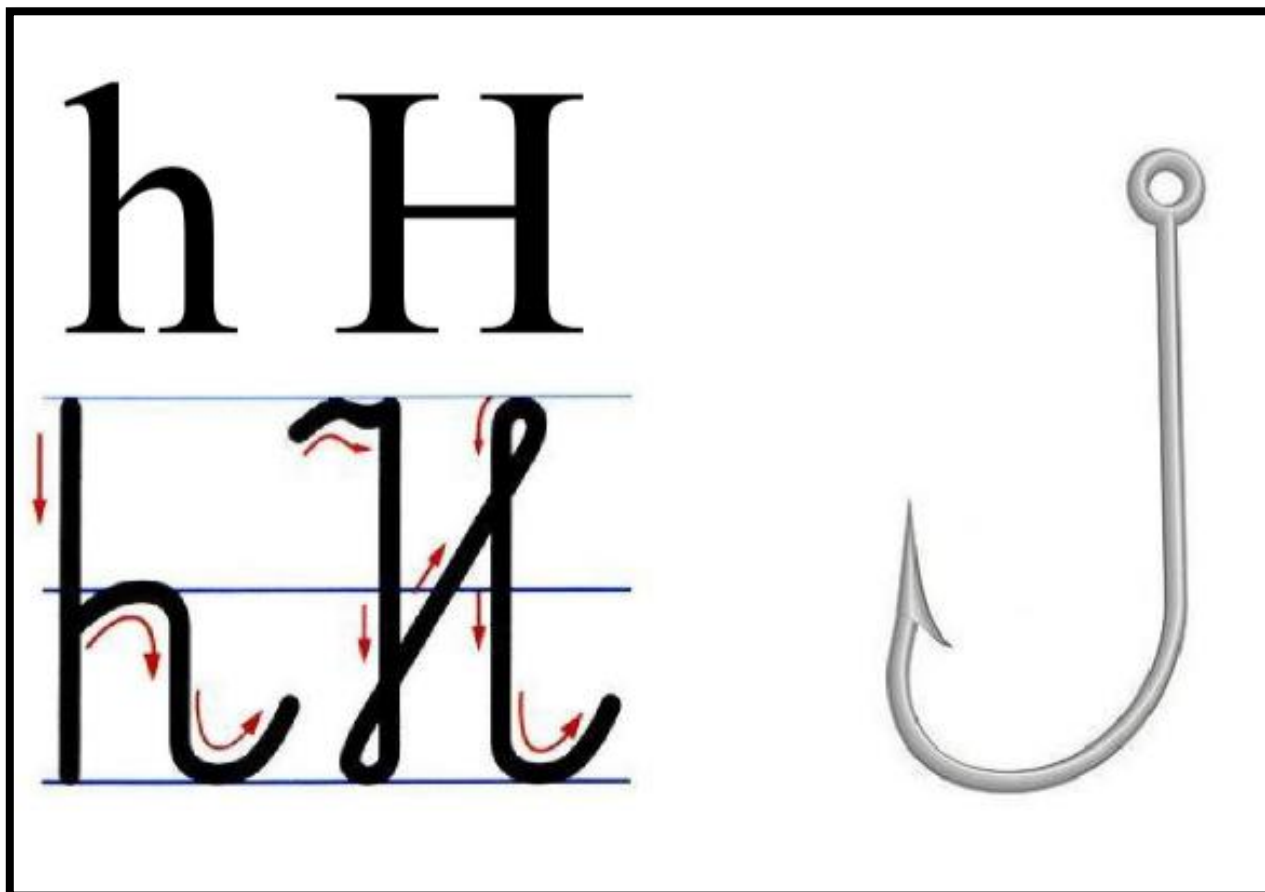
Zajęcia dla dzieci:

1. Poznajemy literę H i h:

- Jakie znasz wyrazy rozpoczynające się na nową głoskę h?
- Obejrzyj filmiki jak napisać nową literę:

<https://www.youtube.com/watch?v=Uao31w-WMMw>

<https://www.youtube.com/watch?v=-oZH9IWPpdQ>



Kreślenie litery h i H palcem:

- w powietrzu
- na podłodze
- na plecach rodziców/rodzeństwa

2. Doskonalenie techniki pisania liter – pisanie palcem na kaszce mannej/bułce tartej/mące rozsypanej na tacy. Pisanie nowej litery oraz innych poznanych wcześniej poznanych liter.

Po zabawie schowaj swój zestaw do pisania na kolejny raz, gdy będziesz znów chciał/chciała poćwiczyć pisanie liter.



3. Wykonaj zadania z książki: Karta Pracy cz. 4, s. 15.

hamak
ha-mak
h-a-m-a-k
hamak



h H
h H

• Nazwij obrazki. Podziel ich nazwy na głoski. Narysuj pod każdym obrazkiem tyle okienek, z ilu głosek składa się jego nazwa.



• Przeczytaj.
ha ho he hi hu hy ah oh eh ih uh yh
hala hak hamak hałas hiena wahadło

• Pokoloruj koła z literami tworzącymi wyraz hulajnoga.

hulajnoga

i	s	a	ł	c	Ł
o	l	w	g	u	j
h	ż	b	e	n	a

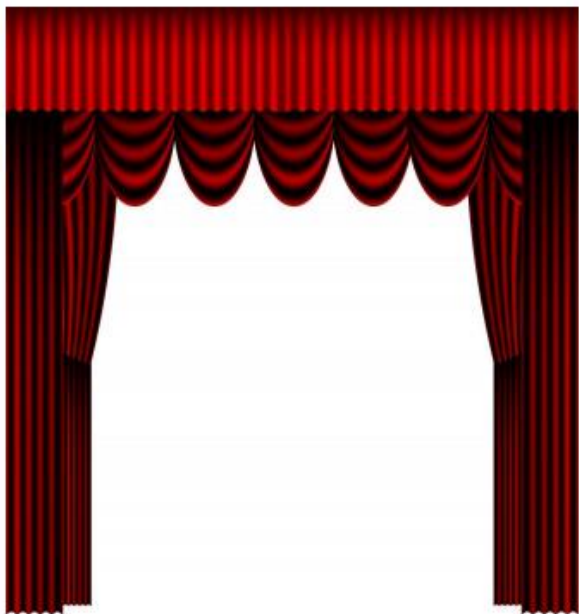
15

4. Rozmowa z dzieckiem na temat: Co to jest teatr?

- Czy teatr to budynek?
- Co jest potrzebne, aby stworzyć teatr?
- Czy w teatrze występują tylko ludzie?
- Jak się nazywa teatr, w którym występują lalki?



KURTYNA



KOSTIUMY I REKWIZYTY



SCENARIUSZ



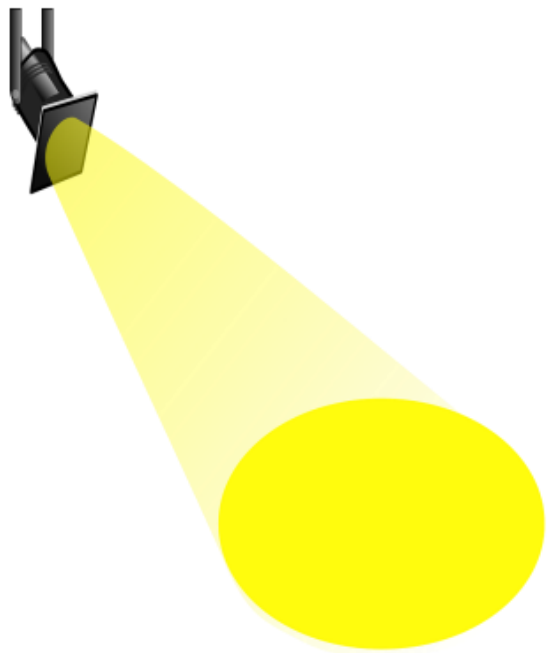
WIDOWNIA



MASKI TEATRALNE



OŚWIETLENIE



5. Wykonaj zadania z książki: Karta Pracy cz. 4, s. 16-17.

- Przeczytaj wyrazy. Odszukaj je na obrazku gałęzi i otocz pętlami.

hak huk bohater żaba małże hokej



- Przeczytaj zdania. Wpisz odpowiednie liczby w okienkach obok odpowiednich zdań.



Ten zegar ma wahadło.

Autobus gwałtownie hamuje.

To jest hełm wojskowy.

Hania gra w hokeja.

- Pisz litery h, H po śladach, a potem – samodzielnie.



Temat: Bardzo ważna rola

Data: 12.05.20 - wtorek

Cel główny:

- rozwijanie mowy
- rozwijanie sprawności fizycznej
- uwrażliwienie na odbiór sztuki

Pomoce dydaktyczne: Karta Pracy cz.4, Karty Pracy *Czytam, piszę, liczę*, ołówek, kredki, komputer/telefon, dostęp do internetu.

Zajęcia dla dzieci:

1. Gimnastyka dla dzieci.

https://www.youtube.com/watch?v=m2WsGrvCx_w

2. Wykonaj Karty pracy *Czytam, piszę, liczę*, s. 80-81.

• Obejrzyj obrazki ilustrujące znaną baśń. Ponumeruj je według kolejności zdarzeń. Opowiedz baśń.

1.

• Przeczytaj.

łas	łas	lek
ha — mak	mas — ki	ak — tor
la	ha	sek

• Pisz litery h, H.

80

• Przeczytaj tekst. Wyjaśnij znaczenie wyrazów.



Dawno, dawno temu tylko panowie byli aktorami. Mieli takie maski jak na obrazku. Było to w Grecji. Tam powstał teatr.

Co to jest?

kurtyna

scenografia

widownia

Kto to jest?

aktor

sufler

scenograf

• Dokończ rysować maski. Pokoloruj je.



To maski żabki.

3. Słuchanie opowiadania S. Karaszewskiego „Bardzo ważna rola”.


<https://www.youtube.com/watch?v=fGoC7pjxlQ>

Rozmowa z dzieckiem na temat opowiadania:

- Co postanowili starszaki?
- Jaką rolę miała grać Zosia, siostra Michała?
- O czym było przedstawienie?
- Czy Michał rozpoznał na scenie swoją siostrę?
- Co grała Zosia?

4. Wykonaj zadania z książki: Karta Pracy cz. 4, s. 18-19.

● To cienie bohaterów i elementów baśni. Jaka to baśń?



● Przeczytaj teksty znajdujące się pod ramkami. Zilustruj je.

--	--

To ja i moja siostra – Małgosia.


Małgosiu! Ale ładny domek! Cały z piernika.

--	--

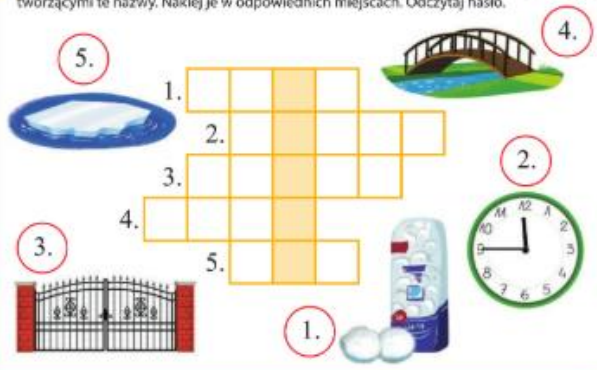
Zjemy po jednym pierniku. Mniam... Mniam...

A to kto? Uciekajmy! To Baba-Jaga!

● Porównaj liczbę kukielek po lewej stronie karty i po prawej stronie karty. Wpisz odpowiednie liczby i znaki obok właściwych obrazków.



● Rozwiąż krzyżówkę. Nazwij obrazki. Odszukaj wśród naklejek kartoniki z literami tworzącymi te nazwy. Naklej je w odpowiednich miejscach. Odczytaj hasło.



Temat: Paluszkowy teatrzyk

Data: 13.05.20 - środa

Cel główny:


- umuzykalnianie dzieci
- rozwijanie sprawności manualnych

Pomoce dydaktyczne: Karta Pracy cz.4, ołówek, kredki, komputer/telefon, dostęp do internetu, klej, nożyczki, blok z białymi kartkami i kolorowymi, ozdoby plastyczne, talerzyk papierowy.


Zajęcia dla dzieci:

1. Wykonaj zadania z książki: Karta Pracy cz. 4, s. 20-21.

• Obejrzyj zdjęcia. Czym różnią się przedstawione na nich teatrzyki?



• Przeczytaj wyrazy umieszczone na obrazku w czarodziejskim lusterku. Powiedz, z jakimi baśniami kojarzą ci się te wyrazy. Ozdób rysunek lusterka według własnego pomysłu.



• Przeczytaj zadania. Wykonaj do nich rysunki. Ułóż odpowiednie działania matematyczne. Wpisz liczby i znaki w odpowiednich okienkach.

Rybak łowił ryby. Osiem ryb złowił rano, a dwie ryby po południu. Ile ryb złowił rybak?

--	--	--

Rybak złowił ryb.

Żaneta zerwała 10 stokrotek. Siedem stokrotek dała mamie. Ile stokrotek zostało Żanecie?

--	--	--

Żanecie zostały stokrotki.

20

21

2. Ćwiczenia dykcyjne – dzieci za rodzicem powtarzają mówione przez niego zdania.

Król Karol kupił królowej Karolinie korale.

Gdzie mieszka Śnieżka?

Sasza szedł suchą szosą.

Stój z powyłamywanymi nogami.

W smoczej jamie syczy smok.

3. Słuchanie piosenki „Paluszkowy teatrzyk”.

https://www.youtube.com/watch?v=yy_w7LBILTs

Rozmowa na temat piosenki:

- Co robiły wcześniej ptaszki, gdy im się nudziło?
- Na jaki pomysł wpadły?
- Jak robimy paluszkowy teatrzyk?
- Jakie postacie mogą występować w tym teatrzyku?
- Co robią teraz paluszki, gdy się nudzą?

4. Praca plastyczna – maski teatralne.

Zrób dowolną maskę teatralną, może być wykonana z bloku technicznego lub talerzyka papierowego. Ozdób ją według swojego pomysłu a efektami pracy podziel się z nauczycielem.

Przykładowe prace:



Temat: Zabawy z płynami

Data: 14.05.20 - czwartek

Cel główny:

- zachęcanie do wykonywania eksperymentów

Pomoce dydaktyczne: komputer/telefon, dostęp do internetu, woda, olej, barwniki spożywcze lub krepa, kakao, soda oczyszczona, ocet, tabletki musujące, sól, lód, szklanka, miska, wysokie naczynie, talerzyk.

Zajęcia dla dzieci:

1. Lampa Lava.



Przygotujcie:

- szklankę wypełnioną olejem (do 3/4 wysokości)
- 1/4 szklanki wody
- barwnik spożywczy
- tabletki musujące (Wapno, Witamina C lub Magnes)

Do wody dolejcie kilka kropli barwnika i całość wlejcie do szklanki z olejem. Pierwsze wrażenia wywołają u Was efekt WOW, bo wlewana woda już zacznie przypominać bąbelki, a gdy dodacie tabletkę zupełnie zatracicie się w tym eksperymencie. Tym bardziej, że po każdej dodanej kolejnej tabletkce spektakl zaczyna się od nowa!

2. Tańczący olej.



Do wykonania eksperymentu potrzebujecie:

- szklankę wypełnioną wodą (do 3/4 wysokości)
- 5 łyżek oleju
- kakao
- sól

Do szklanki z wodą, wlejcie olej i dosypcie kakao. Górna część została pięknie zabarwiona, teraz sprawdźcie co się będzie działo kiedy wsypiecie sól? Efekt z pewnością Wam się spodoba!

3. Jak wywołać deszcz?



Potrzebne:

- stoik z wrzącą wodą
- talerzyk
- lód

Na stoik z wodą nałóżcie talerz z kostkami lodu i obserwujcie co się będzie działo na ściankach szklanego pojemnika. A przy okazji koniecznie porozmawiajcie o deszczu i trzech stanach skupienia wody!

4. Wulkan.



Potrzebujemy:

- wodę,
- sodę oczyszczoną,
- ocet,
- barwnik spożywczy lub krepa, która zabarwi nam wodę,
- łyżkę, wazon lub wysokie wąskie naczynie, miskę lub tacę.

Zabarw wodę barwnikiem spożywczym lub krepą w dowolnym kolorze. Dodaj ocet do wody i na koniec sodę oczyszczoną. Obserwuj wybuch wulkanu.

Temat: W teatrze

Data: 15.05.20 - piątek

Cel główny:


- zachęcanie do oglądania spektakli teatralnych.

Pomoce dydaktyczne: Karta Pracy cz.4, ołówek, kredki, komputer/telefon, dostęp do internetu.

Zajęcia dla dzieci:

1. Wykonaj zadania z książki: Karta Pracy cz. 4, s. 22-23.

• Obejrzyj obrazki trójkątów. Nazwij ich kolory. Pokoloruj rysunek przedstawiający fragmenty trójkątów na odpowiednie kolory.



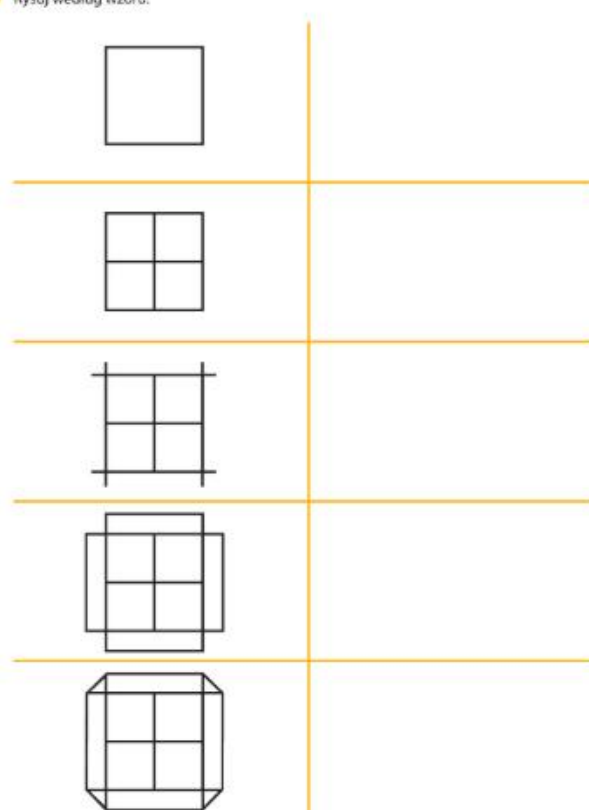
• Przeczytaj zdania. Skreśl obrazki niezgodne z ich treścią.

Tu jest jeden motyl.			
To dwa cukierki.			
To jest cyfra zero.	8	0	6
W torbie jest biała piłka.			
Ten kwiatek jest niebieski.			
To jest zielone jabłko.			
Pajac stoi z prawej strony stolika.			

• Dokończ rysować szlaczki.

elele
oooo

• Rysuj według wzoru.



2. Ilustracja ruchowa rymowanki „Wielki smok” – rodzic czyta a dziecko za pomocą ruchu przedstawia treść rymowanki.

Wielki smok szedł do przodu kroki trzy,

zrobił przysiad i wyszczerzył groźnie kły.

Skoczył w górę i rozłożył skrzydła swe,

latał w koło, by pogubić myśli złe.

W chłodnej wodzie pływał żabką też,

na czworakach chodził tak jak jeź.

Gdy się zmęczył, to zwinięty w kłębek spał,

kolorowe sny całą nockę miał.

3. Oglądanie widowiska bajkowego dla dzieci pt. „Sierotka Marysia w krainie baśni”

<https://www.youtube.com/watch?v=XSaVlq2X6wc>

Przypomnijmy sobie zasady zachowania się w teatrze?

- Czy podczas przedstawienia można rozmawiać?
- Czy jemy podczas przedstawienia?
- Jak się zachowujemy?

Rozmowa na temat oglądanego przedstawienia w teatrze?

- Czy podobał Ci się oglądany spektakl?
- Czy scenografia była ciekawa?
- Która postać podobała Ci się najbardziej?

4. Wybrane rodzaje teatrów i widowisk teatralnych.



OPERA



TEATR CIENI



TEATR GRECKI



TEATR LALEK



TEATR ULICZNY



TEATRZYK SZKOLNY
LUB PRZEDSZKOLNY

